

## Jornadas. Nuevas maneras de habitar

Conceptos como sostenibilidad, accesibilidad, igualdad, responsabilidad, solidaridad, etc. se han incorporado a nuestro imaginario de forma irreversible y son el motor para una acción decidida por la mejora de nuestro escenario vital. En base a esto creadores, arquitectos y paisajistas trabajan hoy prestando especial atención a su entorno próximo y a las personas que lo habitan.

La nueva muestra del CDAN "Nuevas maneras de habitar" prevista para el próximo otoño reúne en un mismo discurso expositivo obras de arte y proyectos de arquitectura y paisaje cuyos creadores ya funcionan de forma unívoca y explícita en un nuevo eje de coordenadas intelectual y profesional. Cada obra o proyecto se construye sobre la base de un análisis crítico de una realidad específica y aporta respuestas innovadoras a necesidades concretas y mejoras sustanciales a hábitats obsoletos desde el respeto a las preexistencias.

En su afán de promover la reflexión e investigación ante los retos que nos plantea la contemporaneidad, el CDAN, socio estratégico de la Nueva Bauhaus Europea (con la que la Comisión Europea pretende desarrollar un nuevo modelo creativo e interdisciplinar para imaginar y construir nuevas formas de vivir en un futuro más sostenible e inclusivo) organiza estas jornadas formativas en las que artistas y arquitectos planteen miradas divergentes en torno a este concepto. En ellas, artistas y arquitectos compartirán con los asistentes sus propias experiencias o las de terceros y debatirán sobre el mundo que habitamos hoy y lo que podemos esperar del que todavía está por venir.

**Fechas: 25 y 26 de octubre de 2024**

**Inscripciones: [www.cdan.es](http://www.cdan.es)**

**Plazo de inscripción: hasta el 15 de octubre de 2024**

**Contacto: [cdan@cdan.es](mailto:cdan@cdan.es)**

organiza:



colaboran:



# nuevas maneras de habitar

jornadas 25 y 26 octubre

Susana Blasco, 76 días, instalación collage con papel, 2020.



CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA  
FUNDACIÓN BEULAS, HUESCA

**CDAN**

# nuevas maneras de habitar

jornadas 25 y 26 octubre

## viernes 25 octubre 2024

9.00 h. Recepción alumnos.

10.00 h. Presentación CDAN y exposición “Nuevas maneras de habitar”, Obarra Nagore, responsable de exposiciones y colecciones del CDAN.

10.30 h. Presentación Curso “Nuevas maneras de habitar”, Sixto Marín, arquitecto. Universidad de Zaragoza.

### **Bloque: Habitat rural.**

11.00 h. “Arquitectura de bajo impacto ambiental”, Angels Castellarnau, Edra arquitectura Km0 (Edra cultura y natura).

11.45 h. “Arte, crianza y ruralismo”, Carla Nicolás, artista.

**12.30 h. Pausa café.**

### **Bloque: Vida en comunidad.**

13.00 h. “La casa del recuerdo”, Adela Moreno, artista visual.

13.45 h. “Lacol, infraestructuras comunitarias para la sostenibilidad de la vida”, Eliseu Arrufat, Lacol, cooperativa de arquitectos, Barcelona

**14.30 h. Pausa comida. Comida en los jardines bajo inscripción previa.**

### **Bloque: Reocupación urbana.**

16.30 h. “Espacio público como lugar de oportunidad. La experiencia de 10 años en Concéntrico”, Javier Peña, director de Concéntrico. Festival Internacional de Arquitectura y Diseño.

17.15 h. “Vivienda táctica de emergencia”, David Juárez, Straddle3, arquitecto, Barcelona.

18.00 h. Mesa redonda.

19.00 h. Visita finca Beulas.

19.30 h. Inauguración exposición “Nuevas maneras de habitar”.

20.00 h. Visita comentada a la exposición con comisario y artistas.

## sábado 26 de octubre 2024

9.00 h. Recepción.

### **Bloque: Espacio verde.**

10.00 h. “Manantiales domésticos para renaturalizar la ciudad”, Salas Mendoza. Nomad Garden, Sevilla.

10.45 h “Baldíos urbanos. Nuevas naturalezas”. Carlos Ávila, biólogo y paisajista. Universidad de Zaragoza.

**11.30 h. Pausa café.**

### **Bloque: Vivienda para todos.**

12.00 h. “Escalador de panoramas”, Miguel A. Moreno Carretero, artista plástico y gestor cultural.

12.45 h. “Arquitectura comprometida”, Maria Charneco, Maio architects, Barcelona.

13.30 h. Mesa redonda.

14.30 h. Clausura curso.

## 25 y 26 de octubre de 2024

**Director:** Sixto Marín Gavín. Escuela de Ingeniería y Arquitectura. Universidad de Zaragoza

**Destinatarios:** personas interesadas en el campo de la arquitectura, el arte, las humanidades, estudiantes de Arquitectura, Bellas Artes, Historia del Arte.

**Inscripciones:** [www.cdan.es](http://www.cdan.es)

**Coste:** 60 €

**Coste curso y comida viernes 25 octubre:** 80 €

**Amigos CDAN, estudiantes y colegiados COAA:** 48 € curso / 68 € curso y comida (escribir a [cdan@cdan.es](mailto:cdan@cdan.es) con la acreditación correspondiente para obtener el código de descuento).

CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA  
FUNDACIÓN BEULAS, HUESCA

**CDAN**

CDAN | AVENIDA DOCTOR ARTERO S/N |  
22004 HUESCA ESPAÑA | TEL: +34 974 239 893  
| [www.cdan.es](http://www.cdan.es) | [cdan@cdan.es](mailto:cdan@cdan.es)

FUNDACIÓN BEULAS | GOBIERNO  
DE ARAGÓN | AYUNTAMIENTO DE  
HUESCA | DIPUTACIÓN DE HUESCA