HUESCA

Ciudad de Conventos

Archivo Histórico Provincial de Huesca

Edita: Gobierno de Aragón. Departamento de Educación Cultura y Deporte.
Textos y selección de documentos: Jorge Susín Giménez.
Procedencia de los documentos: Archivo Histórico Provincial de Huesca y Archivo de la Diputación Provincial de Huesca.
Procedencia de las fotografías: Jorge Susín Giménez, Félix Generelo, Fototeca de la Diputación Provincial de Huesca (Ricardo Compairé y Lucien Roisin).
Diseño y maquetación: Elena Cubero.
Imagen composición portada: Proceso de derribo del claustro del Convento de la Merced. Autor: Ricardo Compairé. FDPH_Compairé_0589.
Archivo Histórico Provincial de Huesca.
Huesca, agosto de 2022.

El Archivo Histórico Provincial de Huesca
nos muestra aquí un recorrido por la
historia de algunos de los principales
conventos masculinos de la ciudad,
desde su origen
hasta su
desaparición.

EL ARCHIVO NOS CUENTA, n.º 9

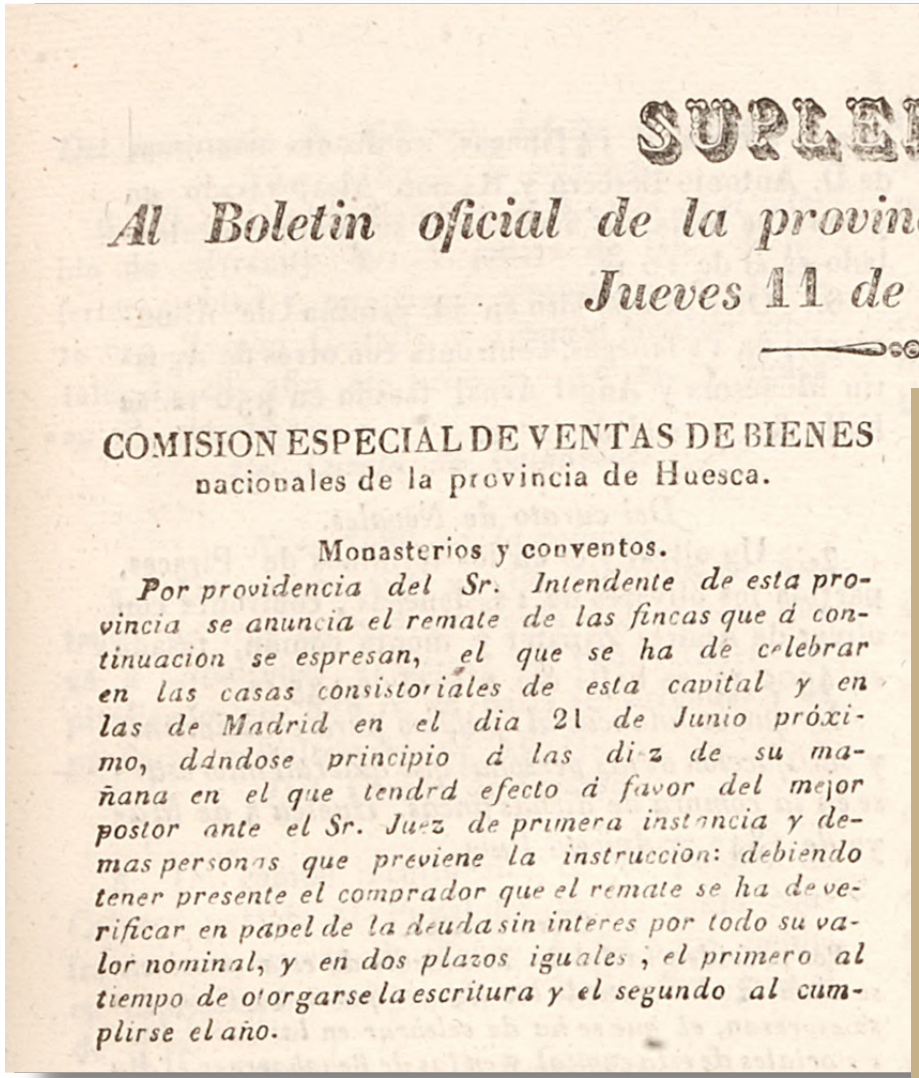
Introducción

Los conventos masculinos que había en Huesca siglos atrás, han sido víctimas de la destrucción y derribo. La ciudadanía oscense ha perdido incluso el recuerdo de su existencia. En cambio, casi todos los conventos femeninos históricos todavía perviven en la actualidad. A partir de los documentos del Archivo, vamos a intentar recuperar esta parte tan importante de nuestra memoria.

Entre los siglos XVI y XVIII, Huesca estaba llena de conventos. Como ciudad universitaria que era, atrajo a numerosas órdenes religiosas. El clero, según Aynsa, llegó hasta los cuatrocientos cincuenta eclesiásticos lo que suponía, por aquel entonces, con una población de cuatro mil quinientos habitantes, el 10% de su población.

Proceso de derribo del claustro de la Merced. Ricardo Compairé. Fototeca DPH

Generalmente, los conventos se localizaban en los extramuros de la ciudad, ya que contaban con múltiples huertas y terrenos. En total fueron 16 conventos, tanto masculinos como femeninos, los que se instalaron en la ciudad.



SUPLEMENTO

Al Boletin oficial de la provincia de Huesca número 56 del Jueves 11 de Mayo 1843.

COMISION ESPECIAL DE VENTAS DE BIENES nacionales de la provincia de Huesca.

Monasterios y conventos.

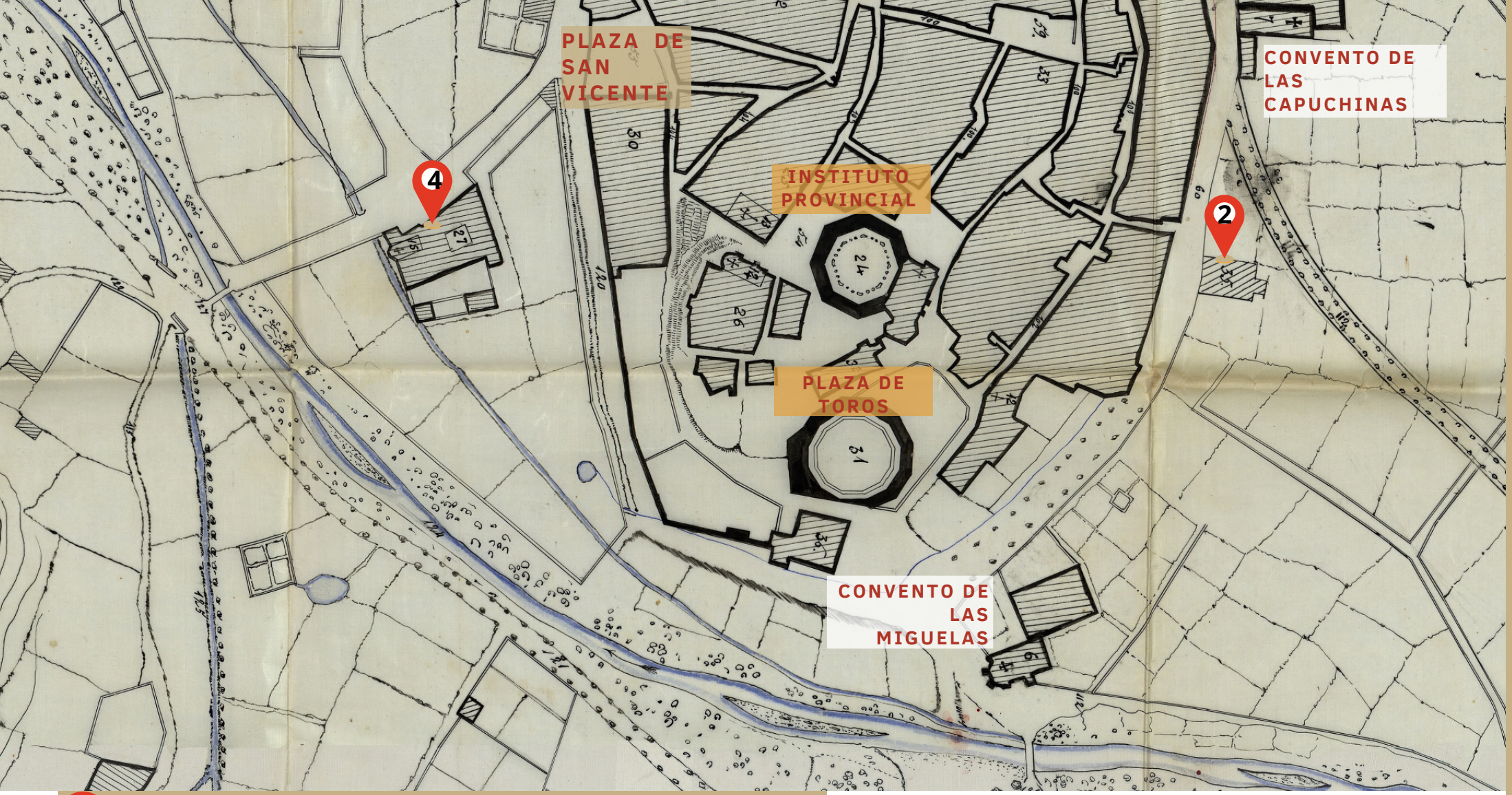
Por providencia del Sr. Intendente de esta provincia se anuncia el remate de las fincas que á continuacion se espresan, el que se ha de celebrar en las casas consistoriales de esta capital y en las de Madrid en el dia 21 de Junio próximo, dándose principio á las diez de su mañana en el que tendrá efecto á favor del mejor postor ante el Sr. Juez de primera instancia y demas personas que previene la instruccion: debiendo tener presente el comprador que el remate se ha de verificar en papel de la deuda sin interes por todo su valor nominal, y en dos plazos iguales; el primero al tiempo de otorgarse la escritura y el segundo al cumplirse el año.

Anuncio de subasta de los edificios de los agustinos calzados de Loreto, carmelitas calzados, mercedarios y capuchinos de Huesca, Monasterio de Montearagón y del Convento de Carmelitas Descalzos de Boltaña. AHP HU.

El siglo XIX, por el contrario, fue un periodo de decadencia para los conventos, marcados por las guerras, primero la guerra de la Independencia (1808-1814) y posteriormente el Trienio Liberal (1820-1823). Muchos de ellos fueron destruidos y los que no, quedaron muy debilitados. Aquellos que permanecieron en pie, vieron como su número de religiosos se redujo notablemente.

En 1836, con los procesos de desamortización, las comunidades religiosas fueron expulsadas y sus bienes pasaron a manos privadas, salvo algunos conventos que fueron reutilizados como edificios de los organismos de la Administración. El resto acabaron siendo totalmente destruidos.

CONVENTO DE SANTA CLARA
3
CALLE DE SAN LORENZO
CALLE DEL PADRE HUESCA
BARRIO DE SAN LORENZO
1
CARMELITAS DESCALZAS
CALLE DE ZARAGOZA
PLAZA DE ZARAGOZA
6
BARRIO DE SAN MARTÍN
CALLE DE COSO BAJO
CALLE DE COSO ALTO
PLAZA DEL MERCADO
7
8
9
5
PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN
BARRIO NUEVO
DOMINICAS
CALLE DESENGAÑO
RONDA MISERICORDIA
CONVENTO DE LA ASUNCIÓN
CATEDRAL



UBICACIÓN DE LOS CONVENTOS MASCULINOS:

1. CARMELITAS DESCALZOS. COLEGIO SAN ALBERTO
2. CONVENTO CARMELITAS CALZADOS
3. COLEGIO DE Nª Sª DE LA MERCED
4. AGUSTINOS CALZADOS HUESCA
5. AGUSTINOS CALZADOS DE LORETO
6. CONVENTO DE SAN FRANCISCO
7. COLEGIO COMPAÑÍA DE JESÚS
8. CONVENTO SANTO DOMINGO
9. AGUSTINOS DESCALZOS

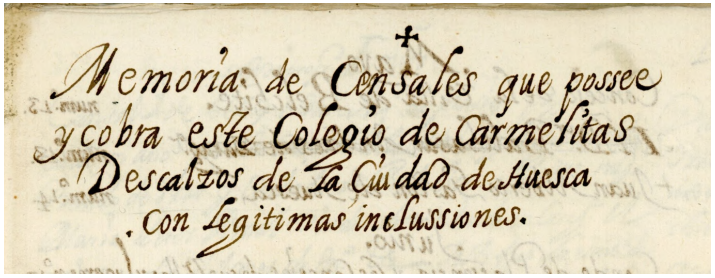
Un paseo por los Conventos Masculinos de Huesca:

El Convento de los Carmelitas Descalzos. Colegio de San Alberto

En origen, el convento estuvo situado en lo que hoy es la plaza de Concepción Arenal y la calle Zaragoza. Los carmelitas se instalaron en Huesca en torno al año 1627, pero al principio trasladaron su residencia en varias ocasiones. Durante dos años se hospedaron en la casa e iglesia de San Juan de Jerusalén para posteriormente desplazarse hasta una vivienda cercana al lugar en el que, en 1634 se puso la primera piedra del edificio definitivo, que terminó de construirse, con algunas dificultades, en 1636. No obstante, la construcción de la iglesia finalizó en 1642.

Uno de los principales promotores del edificio fue Fray Alberto de la Madre de Dios, que fundó el Colegio de San Alberto. Este albergó un estudio de teología para toda la provincia lo que provocó que el número de religiosos fuera bastante elevado. Se calcula que entre cincuenta y setenta frailes residían entre sus muros. Tras el primer proceso desamortizador se produjo la supresión de la comunidad carmelitana en Huesca. La iglesia fue derribada en 1864 y el colegio adquirió diferentes usos, primero como cuartel y después como cárcel.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

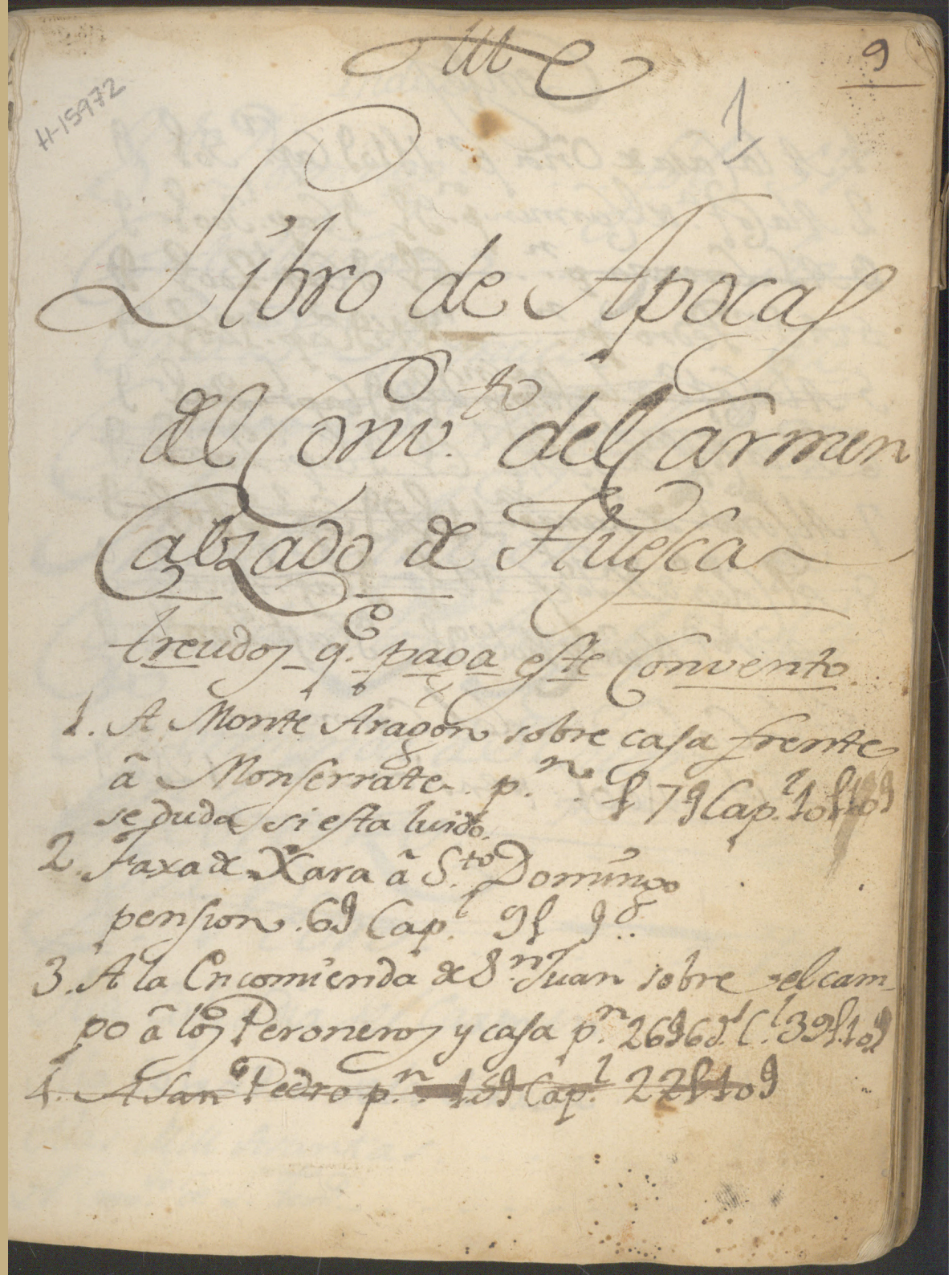

Memoria de Censales que possee
y cobra este Colegio de Carmelitas
Descalzos de la Ciudad de Huesca
con legitimas inclussiones.

Se conserva documentación relativa a la vida económica del convento, como la "memoria de los censales que posee y cobra el Colegio de San Alberto" a los concejos de diferentes villas o una serie de pactos para la admisión de un criado en el convento.

Postal:
Localización del Convento de Carmelitas Descalzos. Colegio San Alberto (a la izquierda de la imagen). L. Roisin. Colección Postales. Fototeca DPH

L. Roisin, fot. Barcelona

12. HUESCA — Plaza de San Victorian



El Convento de Carmelitas Calzados

Conocido como el Convento del Carmen, estuvo ubicado a las afueras de la ciudad en el antiguo barrio de Santa María del Carmen en la actual calle Costa, entre los conventos femeninos de Capuchinas y las Miguelas. Para Francisco Diego de Aynsa, fue el convento más primitivo de la ciudad de Huesca, de la provincia e incluso de la península. En él habitaban unos quince religiosos que vivían de sus propias rentas y haciendas. Fue en el siglo XIII cuando se comenzó a construir el edificio y su iglesia, que no se terminó hasta el siglo XVII por las constantes reformas a las que era sometido. Se componía de tres pisos, con claustro, sobreclaustro y dormitorios.

El convento llegó a albergar un estudio de teología en 1587 e incluso se incorporó a la Universidad de Huesca en 1596.

Libro de ápocas del Carmen Calzado de Huesca.
Año: 1763-1829. AHPHU H-15972/1

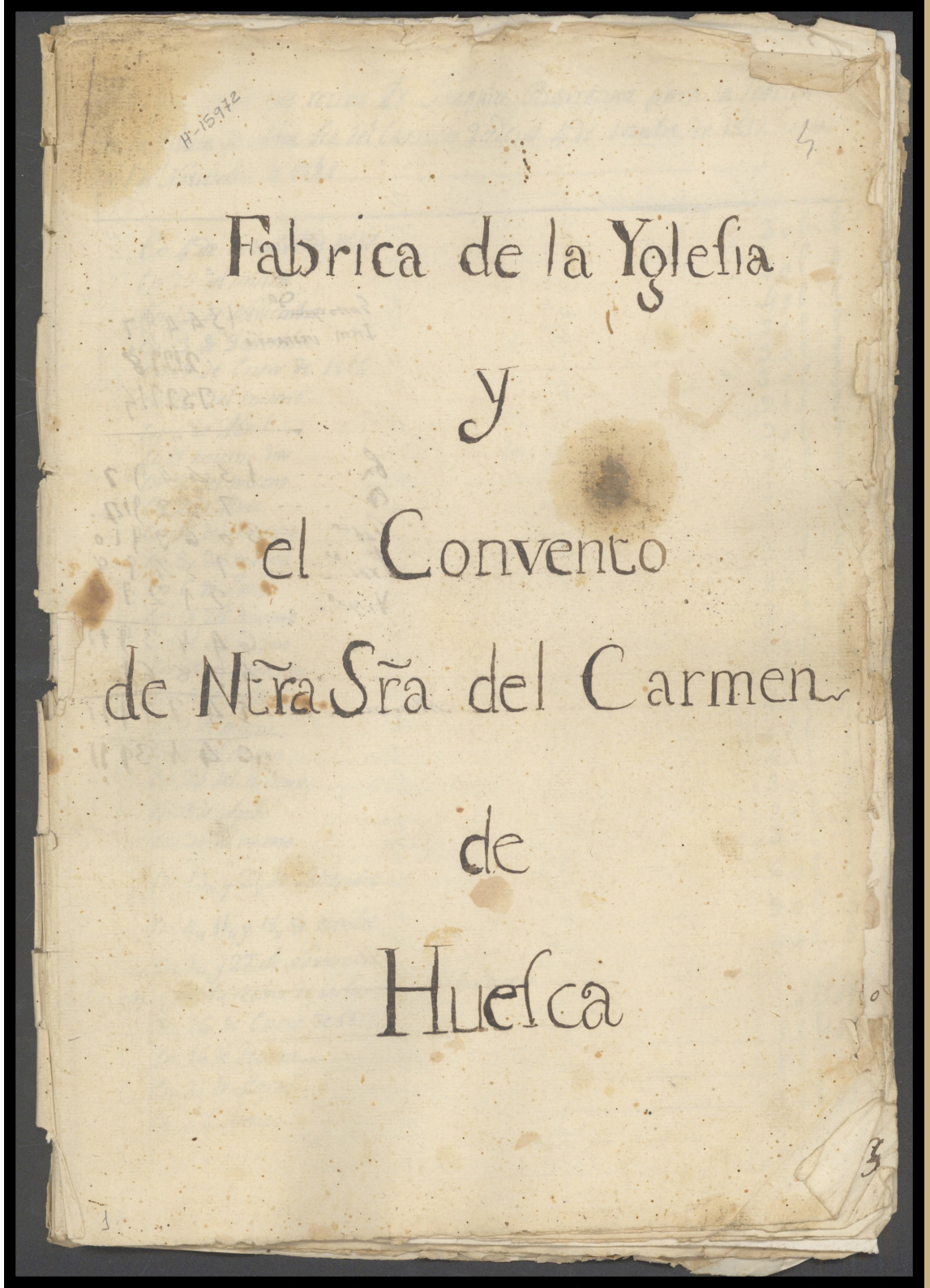
Hasta él llegaron importantes maestros religiosos de distintas partes y doctrinas.

Como consecuencia de la guerra de Independencia, el convento dejo de realizar sus funciones religiosas para transformarse en cuartel, más tarde en manicomio, y, finalmente en 1836, extinguirse como víctima de la desamortización.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

En lo que concierne al Carmen calzado de Huesca, los documentos conservados son principalmente libros de cuentas y ápocas, recibos de pago, escrituras notariales sobre censos o tributaciones, así como informes de la oficina de amortización para el posible uso del convento como cárcel.

Libro de fábrica de la Iglesia y Convento del Carmen de Huesca. Año: 1817-1828. AHPHU H-15972/4



El Convento de Nuestra Señora de la Merced

Localizado entre las actuales calles Padre Huesca y San Lorenzo, según Ramón de Huesca, el convento existía en la ciudad ya desde el año 1251. Habitado por unos veinticinco religiosos, en 1578 se transformó en colegio de Teología. Mantuvo un vínculo estrecho con la Universidad de Huesca. En el siglo XVII el viejo edificio fue derribado y en el año 1603 se inició la construcción del nuevo, que contó con claustro y sobreclaustro, cinco capillas, biblioteca y hasta una habitación dedicada a la numismática.

En el edificio se albergaron muchos de los objetos artísticos e históricos que se almacenaban en la casa Lastanosa. Tras su desamortización, el edificio se convirtió en sede de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Huesca por orden de la junta superior de 1838. En 1859 con Andrés Campaña como dueño, estuvieron alojados un escuadrón de Caballería de "Talavera de la Reina" aunque más tarde se les asignaría otro local.

Fachada del cuartel Ramiro II, antiguo Colegio de la Merced.
Autor: Félix Generelo

El antiguo edificio de la Merced fue durante años escuela de niños, pero se tuvo que cerrar. En 1917 el capitán general de la región comunicaba la adaptación del edificio como cuartel, instalándose en él un batallón de Artillería. Finalmente fue cedido al Ministerio de Guerra en 1919 como cuartel del Regimiento de Artillería de Sitio n.º 5. El edificio pasó a llamarse cuartel de la Merced o de Ramiro II. En sus últimos años fue conocido como “la Zona”, por ubicarse ahí la Zona de Reclutamiento, Movilización y Reserva.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

Guarda entre sus fondos libros de cuentas, pleitos, bulas papales y escrituras notariales referentes a sentencias, capitulaciones, testamentos o reconocimiento de pagos.

Detalle de la bula papal concedida a la Merced por Alejandro VIII. Año 1690. AHPHU H-015977/4

Convento de Agustinos Calzados de Huesca:

El que habría de ser convento de los Agustinos calzados de Huesca, según Aynsa, fue iglesia parroquial hasta 1422, fecha en la que comenzaron a residir monjes bernardos. En 1473 paso a ser dominio del obispo Antonio Espés.

Pero fue en 1510 cuando el obispo Juan de Aragón y de Navarra concedió el permiso para fundar el convento en la iglesia y casa de Santa María “in foris”. La iglesia sigue existiendo hoy en día y está situada junto al edificio del actual campus universitario oscense cercano al río Isuela. En ella, se instaló la comunidad de agustinos calzados compuesta por unos quince religiosos.

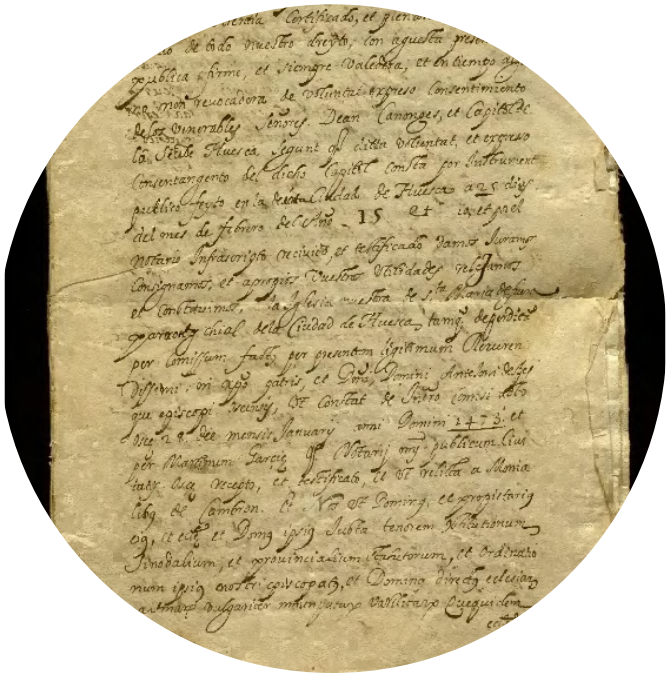
Edificio actual de Santa María “in foris”. Foto: Jorge Susín.

En 1778 el concejo les planteó la posibilidad de trasladarse a Loreto topándose con la negativa de estos. Diez años más tarde se optó por mudarse a la casa e Iglesia de San Vicente el bajo, antigua sede de los jesuitas que, por su parte, se habían visto obligados a abandonar tras la expulsión de la Compañía en 1767. Los agustinos, a cambio, cedieron el convento y sus terrenos para establecer la "Casa de la Misericordia". Asimismo, se hicieron responsables de reparar la antigua casa de los jesuitas expulsos, acto que no pudieron cumplir y, como consecuencia, el número de agustinos se vio reducido a la mitad.

El antiguo convento cerca del Isuela ejerció funciones de hospital militar hasta 1796 y, más tarde, como casa de niños expósitos. Por su parte, el antiguo edificio de los jesuitas desapareció como convento con la desamortización de 1836.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

Su documentación es muy variada, desde instancias, reales provisiones, cuaderno de las fundaciones de aniversarios y misas, registro de rentas anuales, hasta el documento de Juan de Aragón de 1510 en el que confirma al convento de San Agustín de Huesca la cesión de la iglesia de Santa María "in foris".



Documento de cesión de la iglesia. AHPHU H-15969

Convento Agustinos Calzados de Loreto

Felipe II impulsó la fundación del convento bajo la advocación de nuestra señora de Loreto gracias a la bula que le otorgó el papa Gregorio XIII en 1575.

En el convento residieron en torno a unos veinte religiosos con una economía relativamente solvente que se basaba en las rentas que producían las tierras, especialmente a partir de 1598, cuando Felipe II les concedió las rentas y señoríos confiscados a la familia del Justicia de Aragón, Juan de Lanuza.

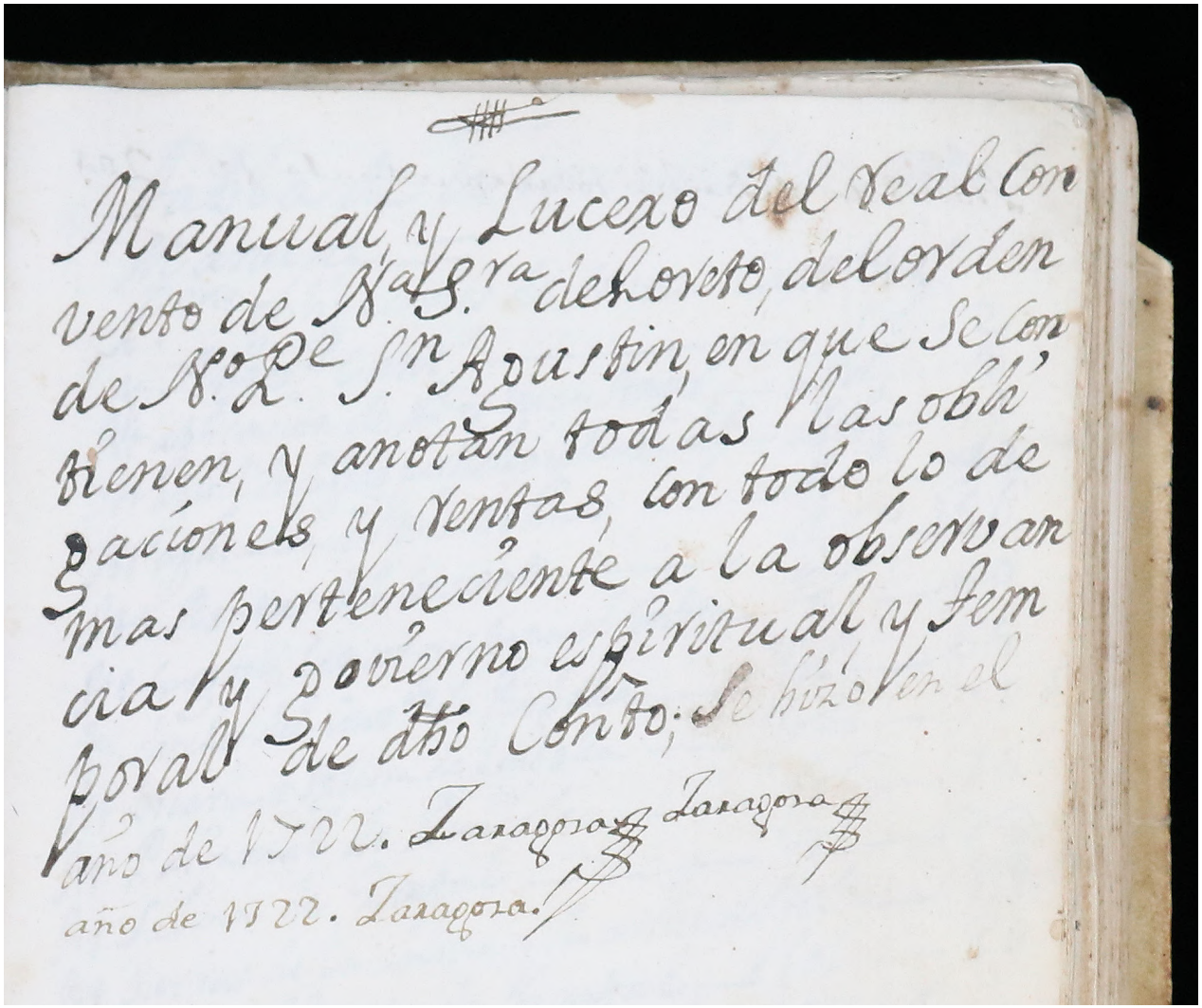
El convento y la iglesia se rehicieron completamente entre 1748 y 1777.

Santuario de Loreto, sobre el antiguo Convento de los Agustinos Calzados de Loreto. Foto: Jorge Susín

En ese momento, la actividad económica estaba basada en la hacienda propia y en las rentas que proporcionaba el despoblado de Gratal, perteneciente a Puibolea, sobre el que el convento ejercía su señorío. Con motivo de las desamortizaciones del siglo XIX, el número de religiosos fue reduciéndose de dieciséis a doce frailes hasta desaparecer de manera definitiva en 1836.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

Podemos encontrar documentación referente a jurisfirmas, sentencias arbitrales, libro de cargamientos y mejoras, pleitos, escrituras notariales y, el más importante, el manual y lucero del propio convento (1722-1751).


Manual y Lucero del Real Con
vento de Nra Sra de Loreto, del orden
de Nro P. S.n Agustin, en que se con
tienen, y anotan todas las obli
gaciones, y rentas, con todo lo de
mas perteneciente a la observan
cia y Govierno espiritual y tem
poral de dho Conto; se hizo en el
año de 1722. Zaragoza Zaragoza
año de 1722. Zaragoza.

Manual y Lucero del Convento de los Agustinos Calzados de Loreto. Año 1722-1751. AHPHU H-28367/3

Convento de San Francisco:

Ubicado en lo que hoy en día es la Diputación Provincial, en los Porches de Galicia, su fecha de fundación no se conoce con exactitud. No obstante, diversas fuentes indican que ya existía en 1235.

Fue el obispo de Huesca Belenguer de Bardaxí, quien, en 1614, ordenó el derribo de parte del primitivo edificio para su reedificación y conversión en uno de los conventos más grandes de la provincia puesto que residían en él aproximadamente cincuenta frailes.

Su iglesia sufrió constantes reformas hasta que fue acabada de forma definitiva en 1741. El mismo Madoz la describe como "una iglesia hermosa, de grandes proporciones y recargada de arquitectura".

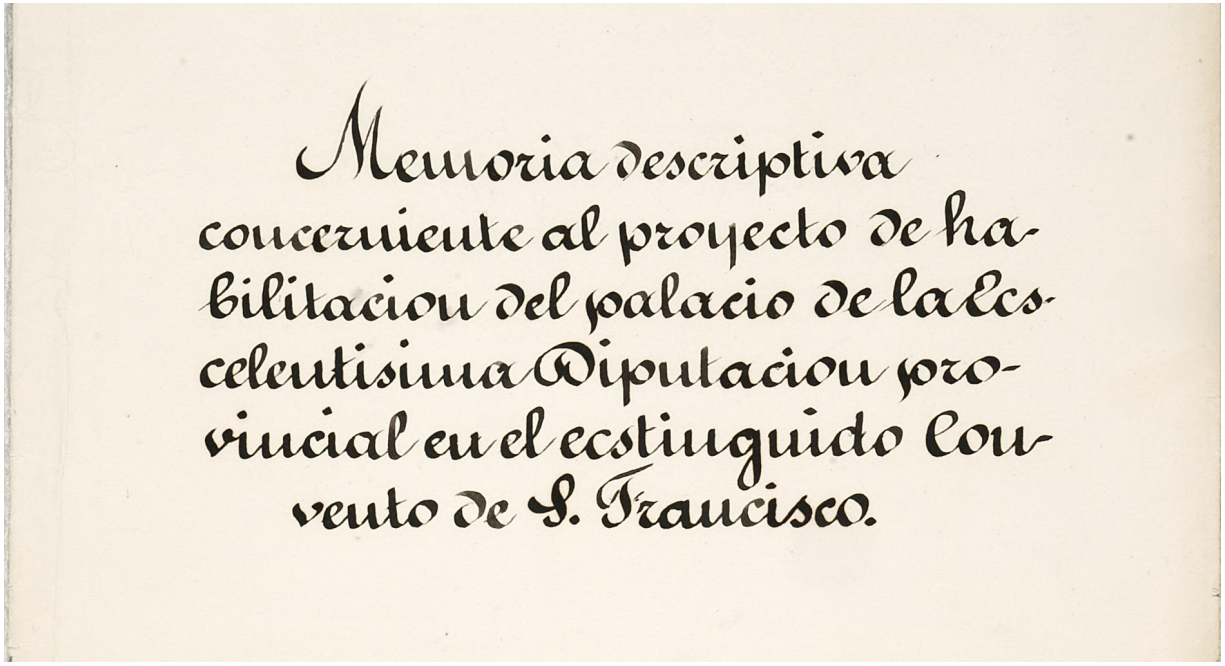
Actuales edificios de la Diputación y Hacienda donde se ubicaba el Convento de San Francisco.

Foto: Jorge Susín

Abandonado por los franciscanos con la desamortización de 1836, una parte del edificio fue derribado y pasó a manos de los organismos de la nueva administración pública: se utilizó para construir la sede de la Diputación Provincial, los locales de Hacienda, la jefatura política y el cuartel de los carabineros hasta que definitivamente fue derribado en su totalidad. En 1872 se redactó el acta de toma de posesión de la parte del antiguo ex convento de San Francisco.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

Se conservan escrituras notariales en relación al pago de censales por la fundación de la cofradía de San Salvador de Orta en el propio convento o capítulos del convento relacionados con la ventas de tierras. En la serie de expedientes de venta de Bienes Nacionales, se conservan documentos referentes a la venta de las posesiones que eran propiedad del convento.


Memoria descriptiva
concerniente al proyecto de ha-
bilitacion del palacio de la Ex-
celentisima Diputacion pro-
vincial en el ecstinguido Con-
vento de S. Francisco.

Memoria descriptiva. Año 1860.
Diputación Provincial de Huesca. AHPHU D-1524/4.

Colegio de la Compañía de Jesús de Huesca:

En Huesca se hizo efectiva la fundación del colegio de jesuitas a partir de 1595 gracias a una serie de donaciones como las del hermano jesuita Jerónimo Pérez de Oliván. Otra donación importante fue la de Pedro Luis Martínez de Cenedo, quien otorgó de herencia mil libras para la fundación de dicho colegio.

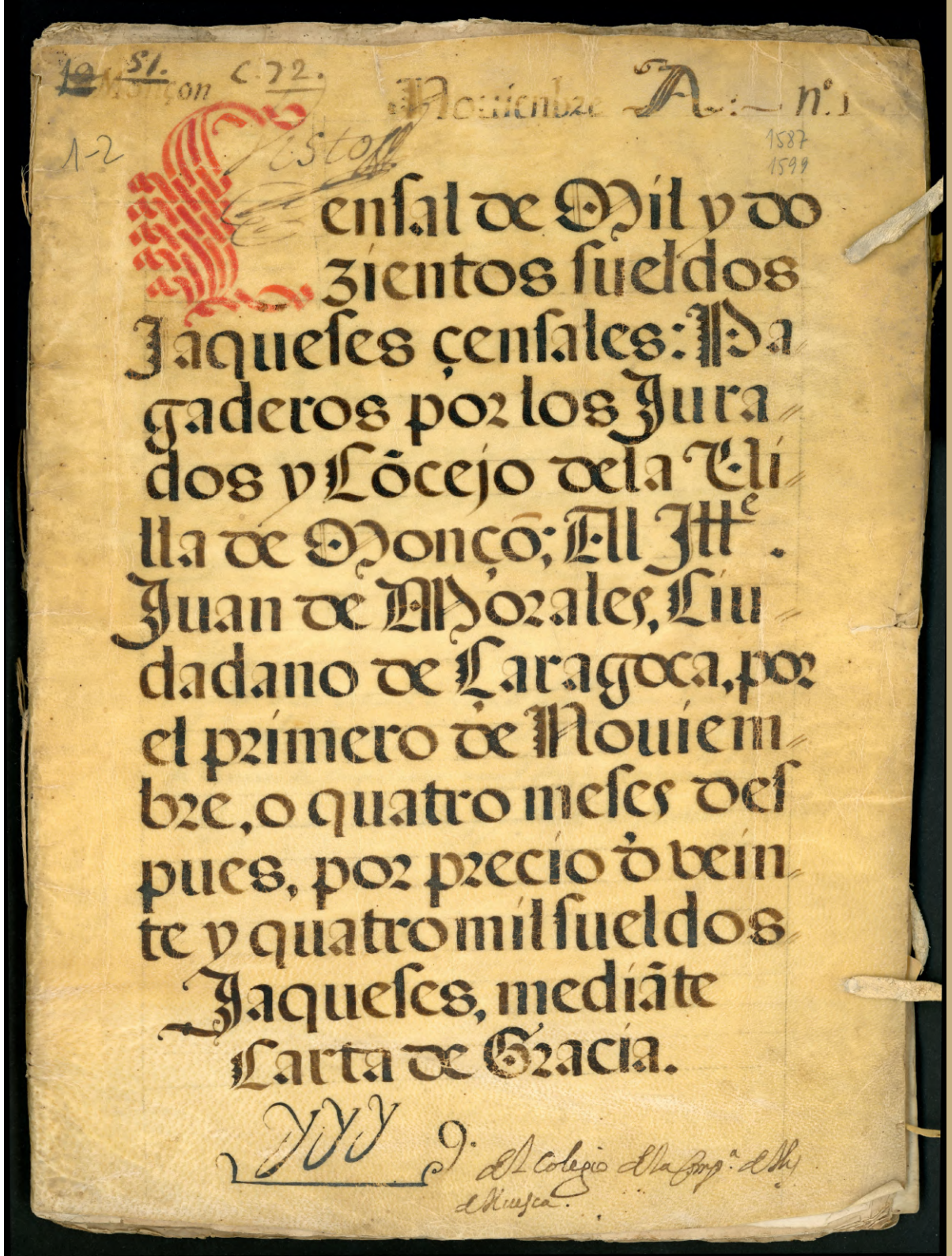
En 1610 el obispo ofreció como sede del colegio la iglesia de San Vicente el bajo o también conocida en la actualidad como la iglesia de la Compañía, donde se instalaron hasta el año 1767, momento en el que los jesuitas fueron expulsados por Carlos III. En 1789 el colegio quedó en manos de los agustinos calzados de Huesca. La desamortización originó que el ex colegio adquiriera funciones de cuartel cuya propiedad pasó a ser del Ejército hasta 1895, fecha en que fue derribado.

Iglesia actual de San Vicente donde estuvo situado el antiguo Colegio de la Compañía de Jesús. Foto: Jorge Susín.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

Del Colegio de la Compañía de Jesús se posee escasa documentación. Lo que se conserva tiene que ver con correspondencia, memorias de repartimiento de limosna, ventas de censos o escrituras notariales.

Censal relativo al Colegio de la Compañía de Jesús de Huesca. AHPHU H-15978/1



Censal de Mil y dozientos sueldos Jaqueses çensales: Pagaderos por los Jurados y Lócejo de la Villa de Monçó; Al Ill.e Juan de Mozales, Ciudadano de Çaragoça, por el primero de Nouiembre, o quatro meses despues, por precio de veinte y quatro mil sueldos Jaqueses, mediãte Carta de Gracia.

Del Colegio de la Comp.a de Huesca.

Santo Domingo (Predicadores):

El convento ocupaba parte de lo que actualmente es el principio del paseo Ramón y Cajal. Fue fundado en el siglo XIII por el infante Don Alfonso, primogénito de Jaime I. Para ello, adquirió dos casas y una serie de huertas cerca de la actual iglesia de Santo Domingo.

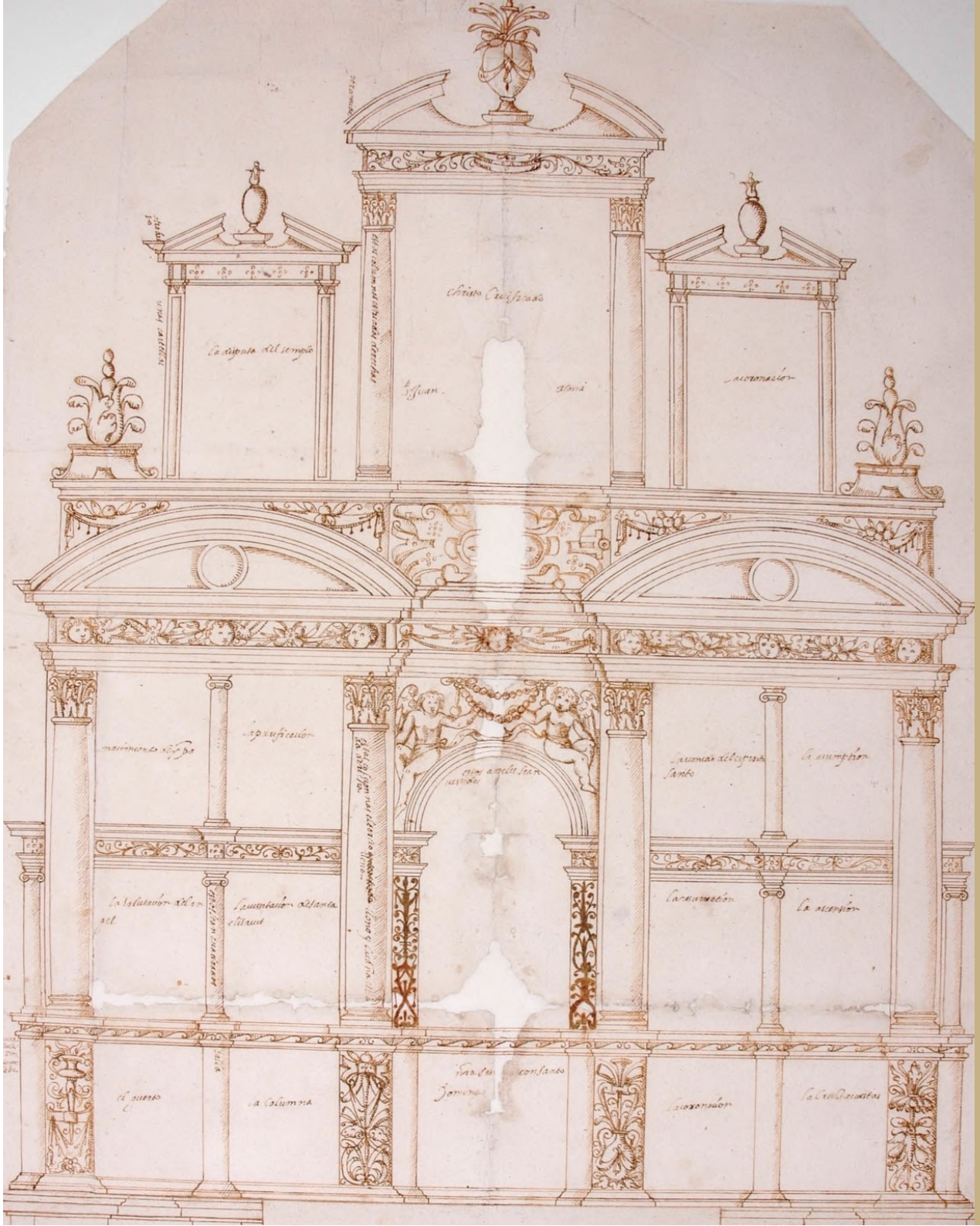
Iglesia y convento se derribaron en el siglo XIV con motivo de la guerra contra Castilla, por encontrarse demasiado cerca de la muralla y ser un impedimento para la defensa de la ciudad. En 1366 se inició su reconstrucción. Contaba con nave principal de cuatro tramos y crucero separada por columnas y nave lateral en el lado de la epístola. Asimismo, el convento se modernizó a lo largo de la segunda mitad del siglo XVI y primera del XVII. Se componía de claustro y sobreclaustro comunicados entre sí mediante una amplia escalera. Además, según Aynsa, se instalaron los dormitorios, otro claustro más pequeño y una casa para los novicios.

Iglesia actual de Santo Domingo, lugar donde estuvo emplazado el antiguo convento. Foto: Jorge Susín

La iglesia fue destruida y se tuvo que levantar una nueva cuya construcción concluyó en 1695 y es la que actualmente podemos contemplar. El convento lo habitaron unos quince religiosos que vivían de sus numerosas rentas. Tras la desamortización quedó totalmente destruido y finalmente derribado en 1840 conservándose tan solo la iglesia convertida en parroquial.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

Del convento de Santo Domingo se conservan expedientes de ventas de bienes nacionales y la traza del retablo de Nuestra Señora del Rosario, que apareció en el fondo de protocolos notariales, fechada en 1598.



Traza de retablo. AHPHU 11837

Agustinos Descalzos:

El convento de los Agustinos descalzos de Huesca se ubicó en la actual plaza de la Inmaculada, llamada en el siglo XIX plaza de la Constitución. Fundado en honor a San Nicolás, residieron estudiantes de teología y llegó a estar habitado por unos treinta frailes que subsistían de limosnas y de sus rentas. Su iglesia se inauguró en el año 1622 y, como escribió el Padre Huesca, "era de amplias dimensiones".

La vida en el convento concluyó como consecuencia de la exclaustración de la comunidad, la desamortización y venta de sus bienes y, posteriormente, el derribo del convento. Además, en este mismo lugar, se construyó el antiguo teatro principal erigido en 1846 y que, de la misma forma, también fue víctima de la destrucción y posterior derribo a mediados del siglo XX.

Documentos en el Archivo Histórico Provincial de Huesca:

La documentación referente a los agustinos descalzos de Huesca es muy escueta. Se conservan los expedientes de ventas de bienes nacionales que recogen las ventas de sus propiedades tanto rústicas como urbanas.

Plaza de la Inmaculada y antiguo teatro principal donde estuvo situado el convento de los Agustinos Descalzos. Tarjeta postal.

Memoria viva

En suma, Huesca, como muchas otras ciudades, ha sido a lo largo de su historia una ciudad conventual que acogió a miles religiosos. La vida en el convento les otorgaba seguridad y recursos sobre todo en los tiempos de crisis. En el caso de la ciudad oscense se vio reforzada en este ámbito por la existencia de la Universidad hasta la que se acercaron profesos con la posibilidad de cursar estudios superiores.

A través de este pequeño recorrido por los diferentes conventos masculinos de la ciudad de Huesca, nos hemos acercado a la historia, localización y características principales de cada uno. Además, hemos sacado a la luz el rastro documental que queda de su historia en nuestro Archivo, con la finalidad de acercar a la ciudadanía la memoria de los conventos que en muchos de los casos han desaparecido físicamente, pero gracias a la documentación conservada su legado permanece. Puede ser conocido y estudiado.

Fuentes para el estudio de los conventos de Huesca

Para reconstruir la historia de los conventos masculinos en Huesca, es imprescindible recurrir a los historiadores clásicos: Francisco Diego de Aynsa (Huesca, 1586 - 1628) y el Padre Huesca (Pompién, 1739 - 1813). Ambos tuvieron la posibilidad de conocer los conventos en persona y dejar testimonio de cómo era la vida conventual en cada uno de ellos.

El Archivo Histórico Provincial de Huesca guarda muchos documentos que nos permiten el análisis principalmente económico y jurídico de los diferentes edificios conventuales, aunque no lo suficiente como para llevar a cabo un estudio exhaustivo de cada convento.

La mayoría de la documentación ha llegado hasta el Archivo transferida por la Delegación de Hacienda.

Nos encontramos con escrituras notariales sobre procesos judiciales y eclesiásticos, libros de cuentas y fabrica donde quedaba registrada la actividad económica que llevaba a cabo el convento o correspondencias de ámbito más personal. Destacan los pleitos, habitualmente disputas entre dos o más personas que se presentan ante la jurisdicción ordinaria. Además, este tipo de documentos recogen procesos referentes al pago de censos, treudos, cesiones o compra-venta de tierras.

Otras fuentes las encontramos en los expedientes de ventas de bienes nacionales (s. XIX), documentación de gran utilidad para el estudio de la transferencia a sus nuevos propietarios de los bienes desamortizados, tanto rústicos como urbanos. En ellos, se recoge el proceso administrativo, su transformación en bien nacional, la subasta y la compra por su destinatario final. Una publicación oficial, el Boletín Oficial de Venta de Bienes Nacionales, recogió todo el proceso.

Para saber más:

-AYNSA Y DE IRIARTE, Francisco Diego de. Fundación, excelencias, grandezas y cosas memorables de la antiquísima ciudad de Huesca. Huesca: Ayuntamiento, 1987. 4 vols. Reprod. facs. de la ed. de: Huesca Pedro Cabarte, 1619.

-Huesca, siglo XIX. La ciudad vivida, la ciudad soñada. Zaragoza: Gobierno de Aragón. Departamento de Educación, Cultura y Deporte (Colección Aragón en los Archivos; 1). 2004

-NAVAL MAS, Antonio y NAVAL MAS, Joaquín. Huesca siglo XVIII: reconstrucción dibujada. Zaragoza: Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, 1978.

-NAVAL MAS, Antonio. Huesca, ciudad desamortizada: Desamortización, Universidad Sertoriana y Patrimonio Artístico, 2022.

-RAMÓN DE HUESCA. Teatro histórico de las iglesias del Reino de Aragón. Tomo VII. Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2010. (Colección Rememoranzas; 13) Reproducción facsímil de la edición de Pamplona, 1797.

El ***Archivo nos cuenta*** es un proyecto de difusión de los Archivos Históricos Provinciales aragoneses para exponer y dar a conocer **documentos de especial interés** guardados entre sus fondos

1982 – 2022
Aniversario
Estatuto de Autonomía de Aragón

GOBIERNO DE ARAGON